

Relato de Experiencia en torno a la Oración Gnóstica

ROSITA ERGAS BENMAYOR

JUNIO 2013



PARQUES DE ESTUDIO Y REFLEXIÓN “LOS MANANTIALES”

Llevo alrededor de un año haciendo esta oración muy sentidamente en las mañanas durante mi ducha. Esto se ha convertido en un ritual ansiado y esperado por mí. El agua cae, me purifica y yo me conecto a través de esta oración. Normalmente continúo con las preguntas: ¿quién soy? y ¿hacia dónde voy? para terminar con “el regalo”.

Lo que al principio partió como una experimentación se ha convertido en un elemento central de mi ascesis.

Cada vez me ha resultado más potente. No sabía quien la había escrito. Sólo sabía que algo tenía que ver con la Disciplina Mental. He descubierto que no proviene de los gnósticos históricos, esa gente extraordinaria que buscaba el conocimiento y la sabiduría profundos, sino de nuestro Maestro, Silo y que se utiliza como fuente de inspiración para quienes hacen la Disciplina Mental.¹

Hay en esta oración una síntesis de los pasos principales de la disciplina y más allá creo ver una síntesis de gran parte del conocimiento profundo de la doctrina siloista.

He querido profundizar en ella a través de este escrito.

*Quise saber más acerca del Gnosticismo ya que por algo Silo elige este nombre para esta oración: **Es una doctrina según la cual es posible conocer (alguna realidad en sí, última o absoluta).** Quienes abrazan tal doctrina son llamados gnósticos. En este sentido el gnosticismo se opone al agnosticismo y los gnósticos son contrarios a los agnósticos. En un sentido menos general, el término gnosticismo es usado para rotular una serie de doctrinas que se extendieron en el mundo antiguo, empezando con la llamada gnosis (o conocimiento) mágico vulgar y siguiendo con varios sistemas, especialmente a partir del siglo II de la nueva era. Los gnósticos elaboraron grandes sistemas teológico-filosóficos en los cuales se mezclan especulaciones de tipo platónico, con doctrinas cristianas y tradiciones judías y orientales.*²

Oración gnóstica

Tú que eres la luz de la Gnosis, enséñame a ver tu presencia en lo Uno y lo Todo. Enséñame a ver con el entendimiento por encima de la Tierra y por encima de los ojos humanos.

Tú que eres lo permanente, muéstrate a través de mis recuerdos, de mis pasiones, de mi fuerza que no es mía.

Tú que eres lo Uno y lo Todo, siempre quieto y activo, muéstrame el misterio de aquello que no está en Ti para comprender por la Gnosis que estás por encima de la luz y también de lo oscuro en unidad eterna"

Tú que eres la luz de la Gnosis, enséñame a ver tu presencia en lo Uno y lo Todo.

¹ Esta Oración está publicada en la Poética Menor firmada por H van Doren, que en realidad sería un texto apócrifo de Silo. Pregunté a Maestros antiguos acerca de la autoría de esta oración, fue Marcos Pampillon quien me dio certeza al respecto.

² Ferrater Mora, J. (2004). *Diccionario de Filosofía*. España: Editorial Ariel. "Ver Gnosticismo"

La luz de la Gnosis: La luz del conocimiento,...Tu que eres la luz de la Gnosis. Estamos invocando a algo que es lo que ilumina el conocimiento. Estamos invocando a un algo muy, muy potente, que es capaz de darnos la sabiduría plena o nos ayuda a conectarnos con ella más bien dicho...la luz de la gnosis nos abre un camino para reconocer la sabiduría que está escondida en lo profundo de tu conciencia como nos enseñaría Silo en su arenga La Curación del Sufrimiento. ¿Dónde está esa luz? ¿En lo profundo? ¿Hacia la nuca?

Intento conectarme con la luz y el registro de luz....

Luz: Platón usó la noción de y la metáfora de la Luz en diversos pasajes de su obra. Werner Beierwaltes menciona al respecto las referencias a la luz como medio que hace posible la percepción....La idea de la luz como fuente o como medio de conocimiento, así como la concepción de la luz como manifestación del conocimiento o de la verdad ejerció gran influencia en la teología cristiana, especialmente de inspiración platónica y neoplatónica. Orígenes escribió que la Luz es el poder espiritual de Dios. En otros casos, pero íntimamente ligados con la anterior concepción, se insiste sobre la luz del alma, la cual puede cegarse con las tinieblas. Pero Dios ilumina el entendimiento de los que son capaces de recibir la verdad. La Luz aparece como condición de visión (espiritual). La Luz en suma "deja ver"³

Gnosis: El conocimiento absoluto e intuitivo, especialmente de la divinidad, que pretendían alcanzar los gnósticos.⁴

Enséñame: Nos conecta con la actitud de aprendizaje. NO Sabemos ver su presencia y necesitamos ser enseñados. Estamos pidiendo para que se nos eduque, se nos muestre una cierta manera de ver. "esto no se hace de cualquier manera, requiere una actitud, una sintonía, una calma, una cierta inspiración.... Esta actitud nos habla de una cierta humildad. Requiere saber que uno no sabe Ver y que requiere ser enseñado...no cualquiera puede enseñar estas cosas....uno requiere ser enseñado por esa luz del conocimiento....

a ver tu presencia: Cada mañana registro la presencia en ese instante especialmente cuando lo hago en lugares en contacto con la naturaleza, busco la presencia en el entorno y adentro. Cuando lo hago en mi ambiente cotidiano suelo revisar también el día anterior tratando de detectar esa presencia en mis acciones cotidianas, en la gente que me rodeó, en los sucesos que sucedieron. Detecto esa presencia, bondadosa, sabia y fuerte, omnipresente, luminosa en toda acción válida, en todo acto amoroso, en todo acto de comunicación, en todo acto distenso, en el acto que fluye, en el acto que da, en el Si.... Detecto también lo contrario, cómo la luz se oscurece y se ausenta en la rabia, en el desamor, en la tristeza, en el apuro y se apaga totalmente en la contradicción.

En lo uno y lo todo: Ver tu presencia en lo uno y lo todo. Recuerda el paso 12 de nuestra disciplina.⁵ Ver lo mismo en uno y en todo...Registrar esa presencia en lo

³ Ferrater Mora, J. (2004). *Diccionario de Filosofía*. España: Editorial Ariel . Ver "Luz"

⁴ Ibid . Ver "Gnosis"

⁵Paso 12º.- Ver en uno y en todo lo mismo. Se observa que el "mundo" y por consiguiente uno mismo y cada cosa son, en la raíz e independientemente de los fenómenos que se perciben, lo mismo. Desaparece toda distinción entre yo y lo otro y entre las cosas

uno y lo todo da un registro de expansión de la conciencia. Lo registro en lo pequeño, en lo grande, cerca, lejos, en mis hijos, en la humanidad, en cada célula, en las estrellas... Ver en uno y todo a la vez... es un acertijo interesante... algo que se integra adentro de uno....supera la dualidad...

Ver tu presencia en lo uno y en lo todo me llama a estar atenta, a ver, para captar las señales de esa presencia, a captar las señales de lo sagrado.

Lo uno y lo todo es también el hoy , el ayer y el mañana... Ver su presencia en los distintos momentos del transcurrir.

El Uno, es decir el Tao, es el fundamento de todo. Llamado así por ser el inmanifestado, el supremo ser, anterior a la dialéctica del Yin y del Yang que es condición de todo lo creado.⁶

Enséñame a ver con el entendimiento por encima de la Tierra y por encima de los ojos humanos.

Enséñame: Se vuelve a repetir ese pedido, un pedido que va ganando fervor. Hay algo que no sé y que necesito aprender!!!....

A Ver: Paso 1 de Nuestra disciplina....Aprender a Ver,⁷ me quedo solamente con el acto de “ver”. Lo que veo viene acompañado de otros fenómenos, por eso me esfuerzo en “ver” solamente, eliminando otras operaciones mentales. Veo distinto. Compruebo la acción de los ensueños, de los recuerdos y de las “búsquedas” sensoriales como interferencias.

Con el Entendimiento: El cómo “aprendemos a ver” no está dado naturalmente. Estamos pidiendo con fervor que se nos enseñe a ver con el entendimiento. ¿Qué es el entendimiento? Según el Diccionario de la Real Academia Española, entendimiento es la “Potencia del alma en virtud de la cual concibe las cosas, las compara, las juzga e induce y deduce otras de las que ya conoce; alma en cuanto a discurre y raciocina; Razón humana.”

Entendimiento: En la “Recherche de la vérité”, Malebranche habla del entendimiento puro como un tipo de conocimiento que no se halla, por así decirlo, mezclado con elementos sensibles: “Mediante esta palabra, “entendimiento puro”, pretendemos sólo designar la facultad que tiene el espíritu de conocer los objetos exteriores sin formar de ellos imágenes corporales en el cerebro a fin de representárselos”Según Berkeley, el entendimiento y la voluntad quedan incluidos en el espíritu por el cual entiende todo lo que es activo. El entendimiento es pues para él en último término, algo espiritual. Hegel

mismas.

⁶ Lao Tse, (1990). *Tao Te King Libro del Tao y de su Virtud*. Versión de Gastón Soublette. Chile: Editorial Cuatro Vientos., p. 131

⁷ Paso 1º.- Aprender a ver. Atención a la percepción depurándola de representaciones, asociaciones, etc. Sólo la atención más la percepción... Me quedo solamente con el acto de “ver”. Lo que veo viene acompañado de otros fenómenos, por eso me esfuerzo en “ver” solamente, eliminando otras operaciones mentales. Veo distinto. Compruebo la acción de los ensueños, de los recuerdos y de las “búsquedas” sensoriales como interferencias. A la supuesta “realidad” la veo de un cierto modo. El cómo “aprendemos a ver” no está dado naturalmente. Entonces la atención se está poniendo en cómo veo el objeto, el centro de gravedad se ha desplazado. Sólo la atención más la percepción. Ahí opera el aprender a ver.

concibe al entendimiento como la razón abstracta, a diferencia de la razón concreta, única que puede llamarse propiamente razón. El entendimiento determina y se atiene a las determinaciones; la razón es negativa y dialéctica, porque disuelve las determinaciones del entendimiento en la nada....⁸

Por encima de la Tierra: Ubica la mirada en lo alto...arriba afuera de la percepción habitual, muy lejos de la identificación con el objeto...lo miro desde encima de la tierra ...una mirada desde el plano alto. Miro con el entendimiento....y desde muy arriba....

Por encima de los ojos humanos: No veo con los ojos...no sirven los ojos para ver con el entendimiento...tengo que ver sin los ojos...me invita a buscar dentro de mí y aprender a ver desde otro lado...desde un emplazamiento distinto, desde un emplazamiento más profundo...Me obliga a respirar, a inspirarme, a buscar un nuevo espacio dentro de mí para ver....un espacio no habitual que pone a mi conciencia en una situación no habitual. Es algo que no se puede ver con los tradicionales cinco sentidos...

*Los cinco colores ennegrecen al hombre
Los cinco tonos ensordecen al hombre
Los cinco sabores embotan al hombre...
Por eso el sabio verdadero
Alimenta el vientre y no el ojo⁹*

Tú que eres lo permanente, muéstrate a través de mis recuerdos, de mis pasiones, de mi fuerza que no es mía.

Tú que eres lo permanente: Nuevamente invoco a algo que siempre ha existido y siempre existirá. Algo que me antecede y me sucede, un algo que le da una amplitud a mi conciencia conectándola con el atrás y el adelante. Esta invocación puede tomar características de fervor....tú que eres lo permanente...muéstrate ¡!!!!...se va configurando un pedido profundo a una entidad profunda.

Muéstrate: Invoco y llamo al ser, lo invito a presentarse a develarse ante mí, a través de mí...

A través de mis recuerdos: Pido al ser que se muestre a través de mi memoria, que me permita recordar aquello en que se devela su presencia, aquello que me permitirá descifrar su secreto. Que elija los recuerdos mejores para que yo sea capaz de verlo...Estoy poniéndome en disposición para limpiar mi memoria, para purificar mi memoria...Estoy invitando al ser para que se muestre a través de mi memoria y eso pone a mi memoria en cierta frecuencia, en cierta sintonía que la predispone a ciertas búsquedas y no a otras.....

A través de mis pasiones: Pido al ser que utilice la vía de la sensación para mostrarse, esto coloca a mis pasiones en una cierta dirección y no en otra, cuando pido al ser que se muestre a través de mis pasiones, me empiezo a apasionar por temas más elevados, me comienzo a obsesionar, pero tomada por el ser. Van cambiando mis temáticas de mentación, van

⁸ Ferrater Mora, J. (2004). *Diccionario de Filosofía*. España: Editorial Ariel. Ver "Entendimiento"

⁹ Lao Tse, (1990). *Tao Te King*

cambiando mis gustos, creencias y de a poco voy encontrando que reemplazo mi paisaje de formación...

Y de esta fuerza que no es mía: Y si no es mía de quién es esa fuerza? Una fuerza que no proviene del yo. Una fuerza que viene desde lo profundo. Una fuerza que proviene de otros espacios y me conecta con lo otro que no soy yo, con los otros, con la energía del todo, de uno, de los planetas, del universo, la fuerza que pone el ser en mí.... ¿Cómo se muestra lo permanente a través de mi fuerza? El ser orienta mi fuerza en una dirección más trascendente, me da sentido y unidad...me direcciona para no malgastar mi fuerza sino que utilizarla a favor de la vida...

Tú que eres lo Uno y lo Todo, siempre quieto y activo, muéstrame el misterio de aquello que no está en Ti , para comprender por la Gnosis que estás por encima de la luz y también de lo oscuro en unidad eterna.

Tú que eres lo uno y lo todo: Nuevamente invoco al ser...Ver lo mismo en uno y en todo....el paso 12 de la disciplina...nos ha hecho registrar al ser...aquello que está unido, aquello que no tiene dialéctica. No hay diferencia entre yo y lo otro y entre las cosas mismas, conecta con un espacio donde se rompe el encadenamiento acto-objeto...y permite acceder a algo no atado, algo calmo, espacios donde se accede a la libertad interna...

Siempre quieto y activo: Nos vamos saliendo de la razón dualista y vamos buscando un registro que rompa esa razón...un registro donde lo que es aparentemente opuesto puede ser, donde se superan las contradicciones, donde todo está bien.

*La mentalidad del nuevo paradigma intenta superar la lógica o, herencia distorsionada de la lógica aristotélica que hace irreconciliables los opuestos. La lógica del nuevo paradigma es integradora, paradójica, una lógica de la simultaneidad, del Y, como el propio Tao lo propone.*¹⁰

Muéstrame el misterio de aquello que no está en ti: ¿Que es lo que no está en ti? Si tu eres lo uno y lo todo, la unión, lo que no está en ti es lo dialéctico, los opuestos, lo diferenciado...¿Cual es ese misterio?....Eso unido se ha hecho carne en un cuerpo cuyas sensaciones no le permiten ver sino a modos de opuestos, de razón concreta. La vida es el medio que utiliza la mente para romper su red de sombras...lo que no está en ti es por esencia contradicción, pero requiere superar la contradicción para volver a ti....Hay un misterio que tengo que develar...para eso necesito ver...voy tratando de captar esas señales del misterio...una suave alegría juguetona y un interés por la vida , por descubrir ese misterio se va despertando..... Quiero develar ese misterio ¡!!!!...

¹⁰ Lao Tse, (1990). *Tao Te King*

Se necesita que la conciencia pesquise su propio proceder hasta advertir que la acción de todo ser humano en el mundo constituye una forma transferencial de volcar hacia afuera lo que siente y piensa adentro¹¹ (parte de ese misterio?)¹²

Todas las cosas del cielo nacen del Ser y el Ser nace del no-ser¹³ (parte del misterio)

Hay muchas cosas por descubrir para resolver ese misterio. La actitud investigativa se introduce en la vida cotidiana. La vida va ganando un nuevo sabor , todo se convierte en búsqueda y en posibilidad de reflexión y aprendizaje

Para comprender por la gnosís: Que el conocimiento me ayude a comprender algo que mis sentidos no me ayudan a comprender. Esto ayudaría a superar la ignorancia como diría Buda, es un comprender desde otro lado...un comprender al cual no estamos acostumbrados...no es la razón la que comprende, buscamos una sabiduría intuitiva, una sabiduría que rompe la lógica común.

Que estás por encima de la luz y también de lo oscuro: Por sobre el bien y el mal, por sobre el sí y el no, afuera del dualismo, de la dialéctica de la razón, hay un algo , un todo , está el Ser, está Dios, está lo unido, está el principio y el fin de todo, está la ciudad escondida de la cual aun no conocemos su entrada....Esto me ayuda a la aceptación ecuánime, donde lo aparentemente bueno y lo aparentemente malo que nos sucede se toma sólo como un hecho de comprensión más ...un camino hacia la develación de ese misterio oculto.

En lo que a dialéctica universal se refiere, conviene aclarar que Lao Tsé, como heredero de la misma tradición espiritual que Confucio concibe esa dialéctica, en una suprema instancia, como constituida por esas dos vigas maestras del mundo llamadas "lo luminoso" y "lo oscuro" en el Libro de las Mutaciones, las que posteriormente recibieron los clásicos nombres de Yang y Yin, respectivamente. ¹⁴

Conforme a lo que tradicionalmente se considera luminoso y oscuro Lao Tse dice que la misteriosa Unidad del Tao no se rige por esa dialéctica, algo parecido a lo que dice de la Gran Unidad (Tai Chi) Confucio en los tratados anexos al Libro de las Mutaciones, la cual, según él es ajena a la dialéctica del Yin y del Yang.¹⁵

En Unidad Eterna: Al quedarme registrando la Unidad Eterna...algo se va integrando dentro de mí...hay algo unido, hay un espacio donde no se registra la desintegración, la contradicción, la ansiedad, la intranquilidad, hay un espacio de Unidad Eterna, de Nirvana, de Tao, de Centro de Gravedad....Me quedo repitiendo en mi interior unidad eterna...conectando con ese registro y acercándome a ese espacio luminoso, de silencio, celestial que está en lo profundo de uno mismo....

¹¹ Lao Tse, (1990). *Tao Te King*

¹² Figueroa, P. (2013). *Silo el Maestro de Nuestro Tiempo*. Santiago de Chile: Virtual ediciones, p. 19

¹³ Lao Tse, (1990). *Tao Te King*

¹⁴ Ibid.

¹⁵ Ibid, p. 64

Para finalizar este relato quisiera comentar la utilización de esta oración en situación de adversidad, como lo es en momento de miedo cuando tu cuerpo está sometido a un scanner con una vía venosa que molesta. En esa situación comencé a intentar ver su presencia...y a recordar la oración a pesar de la dificultad corporal....Una suave calma me invadió, una suave alegría me acompañó, mi "yo" se metió hacia adentro, hubo menos dolor y el momento pasó rápido, ya que yo estaba en otro tiempo y espacio mientras el cuerpo era sometido a exámenes molestos. Es hermoso ver esa presencia en momentos adversos, pues se modifican positivamente.

Creo que nuevas experiencias con esta oración serán exploradas y nuevos descubrimientos vendrán. Por ahora, es lo que puedo compartir.