



Parques de Estudio y Reflexión
Los Manantiales

EL ÁTOMO Y LA ASCESIS COMO CENTRO

RELATO DE EXPERIENCIA

Juan Aviñó

Relato de experiencia: “El átomo y la Ascesis como centro”.

Presionar acá: [El Poema de los átomos](#) (Rumi, Maestro Sufí S.XII)

“Tú que eres la luz de la Gnosis, enséñame a ver lo mismo en lo Uno y lo Todo, enséñame a ver con el entendimiento por encima de la tierra y de los ojos humanos” (extracto de la Oración de la Gnosis Poética Menor H.Van Doren 1971)

Este relato se refiere a una experiencia de fortalecimiento del Propósito como centro y de su relación con el átomo. Aunque el título pareciera sugerirlo, este no es un relato científico, ya que no sé nada de átomos (ni tampoco de muchas otras cosas).

El primer evento me ocurrió hace varios años cuando me emocioné mucho y repetidamente al escuchar el “Poema de los Átomos”. Eso quedó allí como una experiencia que se repetía, pero que estaba aislada, no integrada, sin mayor comprensión.

Continuó al terminar el estudio del libro de Silo, Mitos Raíces Universales (1991). La intensidad de este estudio, recorriendo lugares y tiempo míticos, seguramente contribuyó a generar la carga y las copresencias que operaron más adelante.

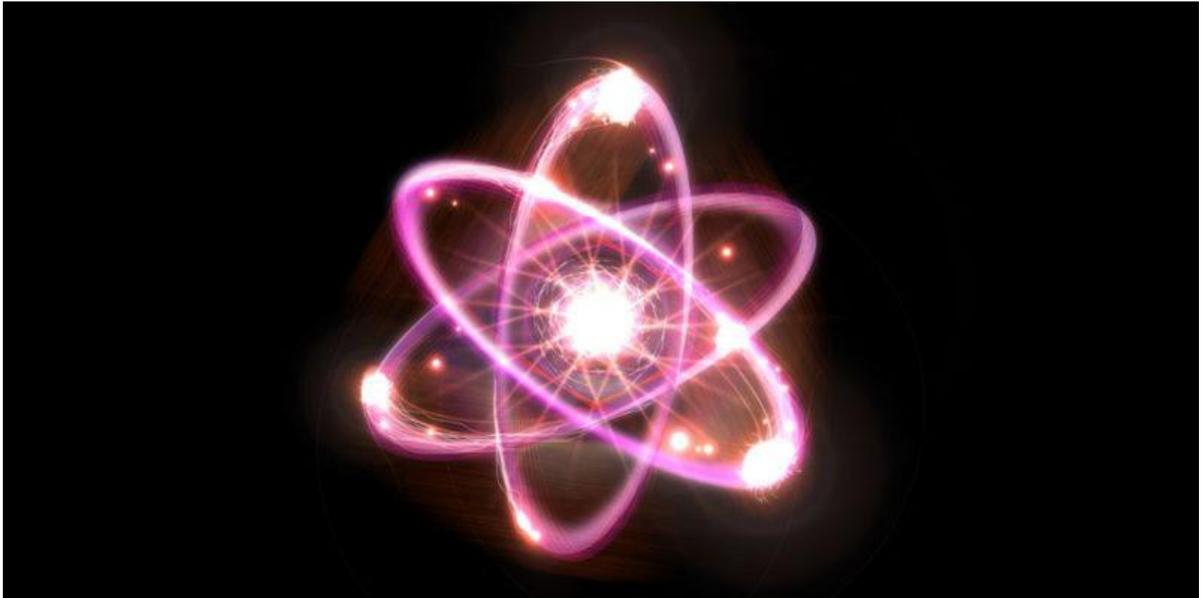
Me encontraba además en una etapa en que había intensificado las prácticas y meditaciones diarias, algo muy querido.

Continuó hace dos meses cuando participé en un intercambio sobre el futuro de la Escuela y en particular sobre los Temas de Escuela y su centro. También un tema con mucha carga.

Finalmente se completó cuando un par de días después, desperté con el átomo de Bohr dando vueltas en mi cabeza y con **un registro de encaje muy fuerte entre la Ascesis como centro y el funcionamiento del átomo.**

En esos días, con algunos amigos rescatamos que Silo mencionaba el átomo de Bohr en su Conferencia sobre Mitos. Eso terminó de soltar el tema y empezaron a aparecer varios textos e imágenes donde se mencionaba el núcleo.

El núcleo del átomo con los electrones girando



En la Conferencia de Mitos Raíces Universales, Silo explica:

“Cuando consideramos uno de los mitos desacralizados centrales de esta época (me refiero al dinero), lo tuvimos en cuenta como núcleo de un sistema de ideación. Me imagino que los oyentes no habrán imaginado una figura semejante a la que propone el modelo atómico de Bohr en la que el núcleo es la masa central alrededor del cual giran los electrones. En verdad el núcleo de un sistema de ideación tiñe con sus peculiares características a gran parte de la vida de las personas. La conducta, las aspiraciones y los principales temores están relacionados con ese tema. La cosa va más lejos aún: toda una interpretación del mundo y de los hechos conectan con el núcleo”..... (Buenos Aires, 1991)

Otro caso: *“Lo más curioso de la teoría del ensueño es que nos enseña que existe un núcleo más o menos fijo y toda una constelación variable que depende de él.*

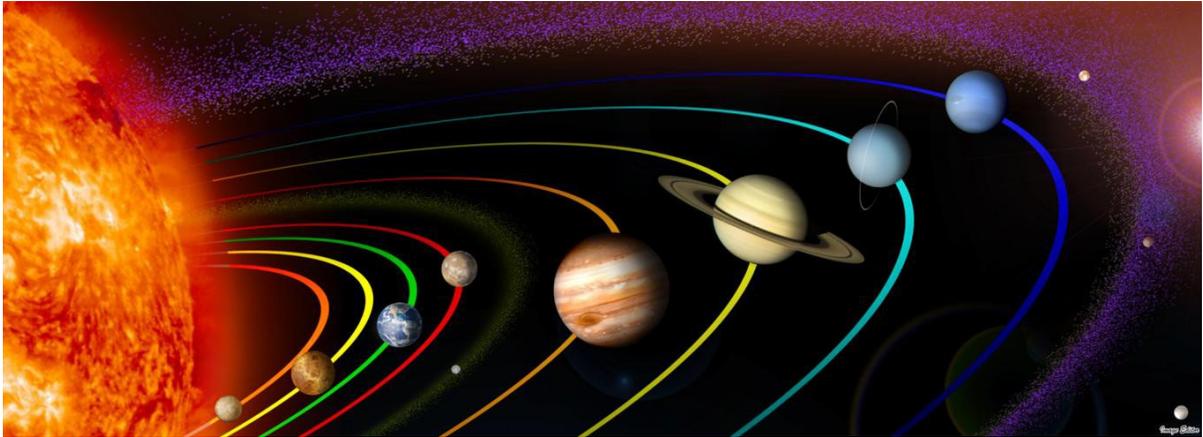
Este núcleo de ensueño se expresa en los sueños nocturnos, en el fantaseo cotidiano es el que rige de un modo velado las actitudes del hombre. Responde más o menos a la pregunta: « ¿Qué quiere Ud. hacer de su vida?»

Continuamente los ensueños dominan al hombre pero girando y desplazándose unos a otros alrededor del núcleo...

Los ideales de un individuo, su finalidad en la vida, sus aspiraciones, su escala de valores, responden a ese núcleo.

El núcleo de ensueños da dirección hacia el futuro al ser humano. Él es quien impulsa en una dirección y permite realizar obras, aparte de cumplir con las condiciones objetivas de tipo animal.” (Silo y la Liberación, 1969).

También en el Universo, donde la Tierra gira sobre sí misma y alrededor del Sol; el Sol tiene su propio movimiento de rotación y, a la vez, también se desplaza alrededor del centro de la Vía Láctea, y la galaxia, a su vez, da vueltas igualmente sobre sí misma y se mueve por el Universo.



Y en el origen del Universo

“La luz convergió sobre sí y esto dio lugar a expresiones energéticas y materiales densas. Ese fue el paso de la caída de la luz. Aquello provocó la explosión original, y desde ese centro, proyectándose desde ese centro, radiación y masa de materia ígnea se expandieron a velocidades crecientes.

De este modo, lo que fue configurándose como nebulosas, galaxias, soles, planetas y lunas de distintos sistemas, se sigue acelerando mientras se aleja de su centro original describiendo ciclos espiralados”. (Siloísmo, Doctrina, Práctica y Vocabulario, 1972)

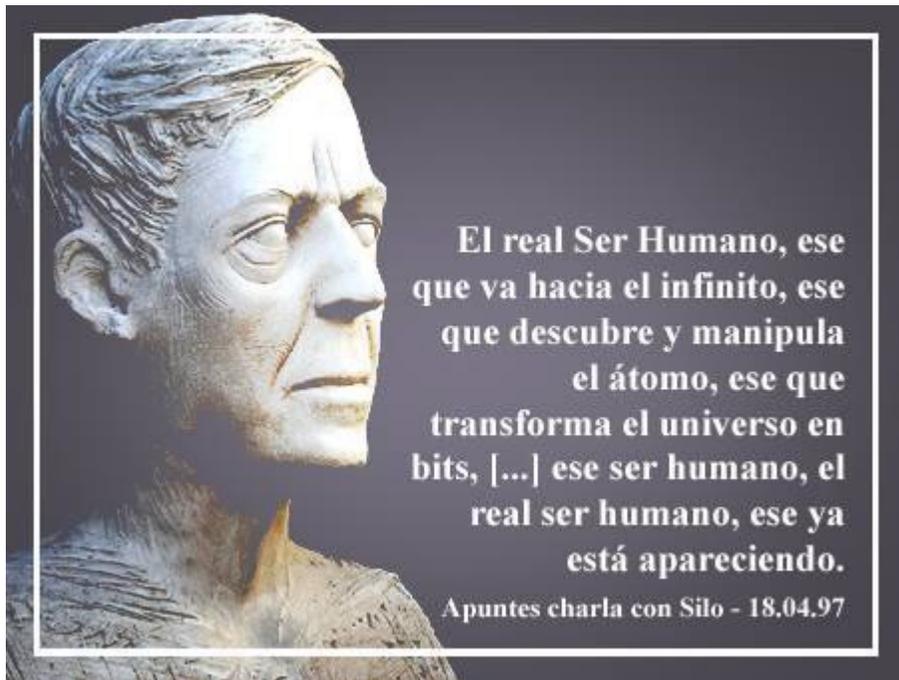
En el texto titulado “Cuerpo, doble y espíritu”

“El doble está ligado al cuerpo hasta la muerte. Cuando esto ocurre el doble se disuelve y la conciencia muere. Pero si en la vida se ha trabajado unitivamente para la liberación de sí mismo y de la humanidad, los actos unitivos han ido generando ese centro de gravedad permanente que llamamos espíritu y que posee propiedades de energía que le permiten continuar su desarrollo consciente hacia planos cada vez más elevados. La presencia del doble puede comprobarse en vida por la manifestación de fenómenos paranormales y aún por su exteriorización”. (Religión Interior, 1974)

En el centro luminoso

El día noveno

1. *En la Fuerza estaba la "luz" que provenía de un "centro".*
 2. *En la disolución de la energía había un alejamiento del centro y en su unificación y evolución, un correspondiente funcionamiento del centro luminoso.*
- (Capítulo XI de la Mirada Interna, El Mensaje de Silo, 2007)



"El real Ser Humano, ese que va hacia el infinito, ese que descubre y manipula el átomo, ese que transforma el universo en bits, ese que decodifica y puede manipular a su antojo el código genético y con eso transformará aún más su naturaleza, ese que cuando se le dice que la técnica genera desempleo está dispuesto a reestructurar la organización social para liberar al hombre del trabajo y permitir que la tecnología siga su desarrollo, ese que se rebela de sólo ser considerado un animal racional que nace, crece, se reproduce, se capacita, trabaja, se enferma y muere; ese que mira su cuerpo y lo considera una antigüedad primitiva para el desarrollo de su conciencia, ese que se rebela ante la muerte, ese ser humano que aún no define la filosofía, ni la psicología, ni las ciencias sociales, ese ser humano, el real ser humano, ese ya está apareciendo. ¿Ese ser humano va a cometer errores? Por supuesto que va a cometer errores, pero no podría ser de otro modo, ese proceso no va a parar de ninguna manera. Así las fuerzas antihumanistas intenten frenar estos procesos, ... esos procesos se van a abrir paso. La conciencia humana se va a librar de muchas de las ataduras que hoy la limitan: el trabajo, las limitaciones del cuerpo,..."

(Apuntes de conversaciones de E.Nassar con Silo - 18/4/97)

En el material de Ascesis

“Entonces el tema es poner el centro en lo profundo y registro que eso tiene que ver con mi Propósito, con acceder a ciertos espacios. Ese deseo como todo tiene ciclos pero va creciendo y se va internalizando con la misma evocación. Todo lo demás se va ordenando en función de este centro. Están las prácticas y las mejoras en la técnica; la energía que se requiere y que viene en parte del estilo de vida; el tipo de vida que se lleva; los estudios y las relaciones que llevan a la conciencia inspirada, etc...”
(Apuntes de Escuela, 2002-2007)

La Experiencia

1. Registros

El Propósito se profundizó. Fue adquiriendo mayor claridad y carga, aumentando su copresencia en lo cotidiano y el gusto por los trabajos de Ascesis. Disminuyeron las dudas y los temores. Algunas conductas se modificaron abriendo el contacto con el medio. Las reflexiones estaban más disponibles y aumentó el gusto e interés por el estudio que se venía desarrollando en el grupo de estudio.

Se aclaró aquello que me acerca y lo que me aleja del Propósito. Hay temas que dejaron de interesarme y que antes terminaban en pérdida de energía. Registro de que se “aliviana el carro”, que la vida se simplifica y que disminuye la censura y la autocensura. Hay más cercanía con los seres queridos y mayor intensidad en las diferentes actividades personales. Se quiere algo intensamente, pero no hay ninguna razón para impacientarse porque tengo la certeza de que “algo va”.

Aumenta la conciencia de sí, en principio no como una práctica intencional sino que más bien como una consecuencia de la intensidad del Propósito. El fuerte deseo de lograr algo requiere del no olvido de mí mismo.

Crece la intuición de que al aumentar la carga y entrar a esos lugares, terminará transformándose todo, incluyendo las limitaciones mentales por las que se pide en la Oración de la Gnosis.

2. Reflexiones

Ahí estaba el núcleo, el Propósito de acceder a lo profundo, con todos los temas girando en torno a él. Ya no estaba tan marcado ese péndulo entre lo interno y lo externo. El centro era lo más importante y este no sólo convivía muy bien con las actividades que ahora giraban en torno a él, sino que además se retrolamientaban. En las actividades cotidianas el centro irradiaba en forma creciente, más desde adentro y más hacia los demás. Y cuando los ensueños, las compulsiones o el “yo”

se tomaban todo el campo, el desajuste interno y las reflexiones se convirtieron en una necesidad. Por momentos el mundo se volvía una especie de blanco al que el centro se dirigía expectante. Habiendo o no concordancia entre lo que ocurría y las intenciones¹, aumentaban las comprensiones y la carga del Propósito. Lo mismo cuando aparecían temores y entraba a mis zonas oscuras: a veces llegaba a agradecer su presencia y sentía gusto por el intento de integrarlas. Que creciera la actividad en el mundo se volvió de mucho interés ya que se hacía necesario evocar cada vez con más fuerza el centro.

Este registro se fue ubicando más internamente y caí en cuenta que el centro ya no era un núcleo fijo, sino que estaba en movimiento, creciendo o decreciendo. Además intuí que podía llegar a tener una carga enorme, como si se tratara de un sol. Se volvió cada vez más importante fortalecer y entrar a ese lugar.

El modelo de 1920 del átomo de Bohr ya no representaba lo que ocurría, porque el centro teñía a los electrones, además todo era dinámico. El centro podía crecer, haciéndose cada más fuerte, con más carga afectiva, absorbiendo lo que estaba afuera y donde cada uno de los electrones parecía ser a su vez, un nuevo átomo.

Ahora veía que tanto tiempo sin un “centro” estaba destinado sólo a un lento proceso evolutivo. El tema era fortalecer el centro ... fortalecer el centro.

3. Nuevas preguntas

¿Llegaré a comprender por qué me emociono tanto con el “Poema de los átomos”?.
¿Se tratará simplemente de antiguos antepasados árabes en la península ibérica?... lo dudo...

Porque lo mismo me ha ocurrido con bailes bolivianos y con la historia de Dinamarca. Tal vez se trate de algo más amplio, algo como un registro de integración de la humanidad.

¿O será de integración con la totalidad de la que formamos parte, del polvo de estrellas que siempre hemos sido?

Así como “...vuela hacia las estrellas el héroe de esta edad. Vuela a través de regiones antes ignoradas. Vuela hacia afuera de su mundo y, sin saberlo, va impulsado hasta el interno y luminoso centro”, ¿será posible que interiorizando la mirada se llegue a descubrir el funcionamiento de la materia? Siempre hemos pensado que lo mental es una cosa muy diferente a lo material, pero ¿serán tan diferentes? ... ¿y los descubrimientos de afuera y de adentro, serán concomitantes?
¿Cuál es entonces el modelo atómico que se está asomando?

En cuanto a las relaciones, ¿qué tiene que ver tu ascesis con la mía? Está la intuición de que estamos unidos, pero la registro sólo por momentos. Como en la experiencia grupal de hacer fuego con cuarzo, pirita y yesca: luego de varias horas e incluso de

días en que no lográbamos hacer fuego, bastaba con que uno lo lograra para que prendiera el fuego de todos los demás.

Y sobre lo macro, ¿en qué está incluida la Ascesis con sus temas?, ¿es decir, en torno a que estamos girando? ¿Qué es la Escuela? Tal vez las respuestas sean un regalo que se nos presente en algún sueño futuro.

Agradezco a los amigos que me ayudaron, a mi grupo de estudio, al Maestro por generar este ámbito que nos reúne hoy y por llevarme a los lugares que me permitieron leer la imagen del átomo. Muchas gracias.

Juan Aviñó
Agosto-2020 Parque de
Estudios y Reflexión los Manantiales

ⁱ *“Hemos mencionado estructuras de conciencia a las que llamamos "conciencia inspirada" y las hemos mostrado en grandes campos conocidos como la Filosofía, la Ciencia, el Arte y la Mística. Pero en la vida cotidiana, la conciencia inspirada actúa con frecuencia en las intuiciones o en las inspiraciones de la vigilia, del semisueño y el sueño paradójico. Ejemplos cotidianos de inspiración son los del "pálpito", del enamoramiento, de la comprensión súbita de situaciones complejas y de resolución instantánea de problemas que perturbaron durante mucho tiempo al sujeto. Estos casos no garantizan el acierto, la verdad, o la coincidencia del fenómeno respecto a su objeto, pero los registros de "certeza" que los acompañan, son de gran importancia". (Silo, 2006 Apuntes de Psicología, Psicología IV, Conciencia Inspirada)*